

# **APERTO PER FERIE**

**Progetto per l'estate ragazzi in tempo di pandemia**

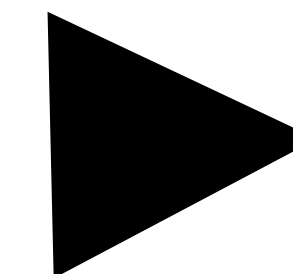
# APERTO PER FERIE

## Progetto per l'estate ragazzi in tempo di pandemia

Il progetto obiettivo del progetto è dare un messaggio, chiaro, che la Chiesa non chiude, che non abbandona i ragazzi a se stessi, che chiede ai suoi preti e alle comunità educanti di rinnovare il proprio impegno di cura e accompagnamento. Soprattutto in questo momento. Sarebbe un bruttissimo messaggio quello di concentrare tutta l'attenzione della Chiesa solo sulla liturgia (di cui tutti sentiamo necessità) o sulle attività caritative che incontrano i bisogni dei più poveri (che non passano in secondo piano). Ma la maggior parte dei preti nei territori e nelle parrocchie si ritrova a dover riorganizzare il proprio tempo senza dimenticare che la cura dei ragazzi e adolescenti non può rimanere solo in carico alle famiglie.

Il secondo obiettivo è aiutare gli animatori a reinventarsi. Posto che ogni anno la formazione andrebbe ripresa, quest'anno c'è bisogno di un'attività formativa diversa. Sarà cura del Servizio nazionale (lasciando la libertà ai territori e a quelle realtà che già hanno i loro percorsi) sviluppare moduli formativi on line che possano essere spesi e utilizzati anche dalle realtà più piccole e meno provviste di altri supporti...

...



[vedi progetto iniziale](#)

# CONSIDERAZIONI INIZIALI

In seguito al primo incontro di lavoro del gruppo sono state individuate alcune attenzioni generali che dovranno guidare la realizzazione del progetto.

## **1- Valenza strategica:**

Il progetto ha un obiettivo operativo: il supporto alle realtà locali affinché si realizzino anche questa estate i progetti estate ragazzi.

Fondamentale sarà l'aspetto della comunicazione del progetto che non deve dar adito a facili alibi (non è un cre digitale, non serve aspettare, e' necessario uno sforzo immediato per garantire i cre da subito..)

Se abitualmente i progetti estate ragazzi sono un segno di cura nei confronti delle nuove generazione, nel contesto della pandemia che stiamo affrontando, il valore di questi progetti aumenta esponenzialmente.

La scelta di integrare e potenziare gli strumenti digitali serve per facilitare la gestione del distanziamento sociale e il rispetto delle norme di sicurezza.

L'apertura al digitale è un'occasione imperdibile per sperimentare azioni di pastorale digitale.

Sarebbe interessante raccogliere sotto un unico "brand" il racconto delle diverse esperienze

# CONSIDERAZIONI INIZIALI

## 2- Progettualità modulabile

Ci troviamo di fronte a scenari inediti e incerti. Non si può pensare di ripetere quello che abbiamo sempre fatto adattandolo in attesa di un ritorno alla normalità. La normalità sarà una *nuova normalità*, diversa da quella che conosciamo. Saremo vincolati all'evoluzione della situazione, ma questo non significa non progettare.

Diversi soggetti e diversi contesti territoriali, diverse esperienze di partenza ci obbligano a presentare un processo modulabile che possa supportare anche scenari in cui accelerazioni e frenate dovute alla situazione del contagio sono da prevedere.

Diverse fasi e diversi tempi di attuazione alcune potranno essere abbandonate altre integrate.



FASE 0:  
SCENARIO: situazione attuale  
ATTIVITA': organizzazione e formazione



FASE 2:  
SCENARIO: socialità ristretta  
ATTIVITA': in piccolo gruppo



FASE 1:  
SCENARIO: distanziamento obbligato  
ATTIVITA': individuale in casa

# CONSIDERAZIONI INIZIALI

## 3- Attività Covid-Free

Ripensare le attività a partire dalle necessità di distanziamento significa pensare sia cosa fare che come fare.

E' necessario formare ad una sensibilità, ad un modus operandi che sia compatibile con il distanziamento sociale.

## 4- Il potenziamento digitale

Cosa significa educare attraverso il digitale? non è sufficiente utilizzare gli strumenti è necessario comprendere le prassi educative evidenziando elementi di continuità ed elementi di discordanza.

Quali attenzioni "relazionali" possono essere giocate nella gestione di una chat?

Cosa significa pensare una pastorale digitale?

## 4-Formazione

Argomento fondamentale sarà la promozione di una cultura e una prassi "**covid-free**"

La formazione deve prevedere esperienze di coinvolgimento dei responsabili "curati/parroci (che non possono delegare ai contenuti video)

Quale esperienza formativa anche se virtuale o a distanza?

# **MATERIALI DA PRODURRE PER IL PROGETTO**

## **1 PRESENTAZIONE PROGETTO:**

introduzione del progetto con particolare riferimento agli elementi strategici e ad un'analisi degli obiettivi e finalità

## **2 MODULAZIONE DEL PROGETTO**

spiegazione del concetto di scenari e delle fasi  
come utilizzare schede video e dispense (infografica)

## **3 ATTIVITA' COVID FREE**

introduzione al concetto covid free  
manuale operativo anti contagio

## **4 ATTIVITA' DIGITALE**

Definizione e individuazione dei livelli minimi tecnici, operativi, di sicurezza e gestione operativi necessari per poter gestire un ambiente "virtuale" per i ragazzi

## **5 FORMAZIONE ANIMATORI**

Lavorare Covid FREE  
La relazione educativa negli ambienti digitali  
Tecniche e strumenti

## **6 AZIONI DI SOSTEGNO OPERATIVO**

## ORGANIZZAZIONE

## ATTIVITA'

## CONTENUTI

# FASE 0

SITUAZIONE  
ATTUALE

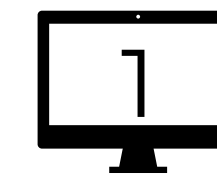
### NUOVE ATTEZIONI

ASSICURAZIONE E CONTAGIO  
DISPOSITIVI DI PROTEZIONE  
PRASSI OPERATIVE  
PRIVACY E MODULI



### COSA DA FARE

PREDISPORRE UN AMBIENTE  
DIGITALE LIVELLI MINIMI  
SEGRETARIA e DIGITALE  
GESTIONE DEI PICCOLI  
GRUPPI IN SICUREZZA



### COSE DA CONDIVIDERE

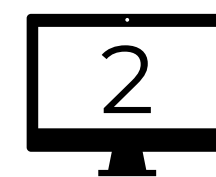
PROGETTO E MANIFESTO  
MANUALE ANTICONTAGIO



# FASE 1

DISTANZIAMENTO  
OBBLIGATORIO

### FASE 1: SUGGERIMENTI ORGANIZZATIVI



### es. GIOCHI DIGITALI

LABORATORI MANUALI ED  
ESPRESSIVI  
GIOCHI  
PREGHIERA  
GITA



### L'EDUCAZIONE DIGITALE

RIFLESSIONI SULLA  
PASTORALE DIGITALE



# FASE 2

SOCIALITA'  
RISTRETTA

### FASE 2: SUGGERIMENTI ORGANIZZATIVI



### es. ATTIVITA' COVID FREE

LABORATORI MANUALI ED  
ESPRESSIVI  
GIOCHI  
PREGHIERA  
GITA

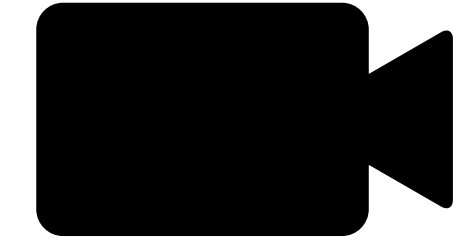


### ORATORIO ARCIPELAGO

NUOVI MODELLI DI DIALOGO  
COL TERRITORIO



# TRACCIA PER UNA POSSIBILE FORMAZIONE



## 1- CONOSCENZA

1. Presentazione del progetto?
2. Analogie e differenze con le esperienze estive
3. Educazione ed educazione digitale
4. Estate ragazzi COVID FREE

## 2- COMPETENZE EDUCATIVE

1. Come essere un animatore nel digitale?
2. La gestione delle chat come luogo di relazione.
3. Come favorire un'attenzione preventiva

## 3- ORGANIZZAZIONE ATTIVITA'

1. Modelli organizzativi
2. Utilizzo delle piattaforme digitali
3. Esempi di attività Covid Free

## 4- TECNICHE digitali

1. Come si crea un video
2. Nozioni di montaggio e grafica
3. Postare e gestire una chat
4. I tool che un animatore deve assolutamente avere



# **STRUMENTI DI SUPPORTO OPERATIVO**

## **TV**

Realizzazione di una trasmissione tv per la presentazione e diffusione del progetto che preveda la realizzazione di un pacchetto di video/attività pronte.

Le realtà locali potranno in questo modo proporre 20 attività da poter far svolgere ai ragazzi.

4 settimane 5 giorni a settimana

## **FORMAZIONE COORDINATORI**

Creazione un pacchetto di accompagnamento operativo per l'avvio del proprio progetto Estate Ragazzi.

Formazione per coordinatori (webinar)

- Creare l'ambiente virtuale

- Gestione privacy

- Formazione tecnica per produzione autonoma dei contenuti